

Impressum



148. Jahrgang

Herausgeber

Schweizerischer Katholischer Kirchenmusikverband SKMV,
Zeitschrift «Musik & Liturgie»

8800 Thalwil

IBAN CH25 0900 0000 6079 97345

Redaktoren

Christian Albrecht (ca)

Postfach 269, CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: christian.albrecht@musikundliturgie.ch

Prof. Martin Hobi (mh)

Züblidörfli 22, CH-8730 Uznach

Telefon: 055 280 27 06

E-Mail: martin.hobi@musikundliturgie.ch

Redaktionsschluss Ausgabe 1 // 2024: 20. Dezember

Abonnemente, Adressänderungen, Satz und Druck

Cavelti AG, Marken. Digital und gedruckt.

Wilerstrasse 73, CH-9201 Gossau

Telefon: 071 388 81 81; Fax: 071 388 81 82

E-Mail: muli@cavelti.ch

Abonnementspreise

Jahresabonnement Print + E-Journal Fr. 68.–*

(Ausland € 79.–*)

Gönnerabonnement Fr. 85.–*

Online-Abonnement Fr. 58.–*

Jahresabonnement Studierende Print + E-Journal Fr. 45.–*

Studierende E-Journal Fr. 35.–*

* Einmalige E-Journal-Aufschaltgebühr Fr. 15.–

Inland Print ab 3 Ex. je Fr. 62.–, ab 5 Ex. je Fr. 58.–

Das Abonnement läuft automatisch weiter, wenn nicht
auf Ende Jahr per 31. Oktober des laufenden Jahres
gekündigt wird.

Inseratenannahme/Rezensionsexemplare

Redaktion Musik und Liturgie

Postfach 269

CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: inserate@musikundliturgie.ch

Mediadaten: www.musikundliturgie.ch

Inserate

1/4 Seite Fr. 515.–, 1/2 Seite Fr. 315.–,

3/4 Seite Fr. 280.–, 1/4 Seite Fr. 230.–,

1/8 Seite Fr. 140.–. Online-Schaltung Fr. 90.–.

Beilagen auf Anfrage; Rabatt ab drei aufeinander-
folgenden Aufträgen

Inserateschluss Ausgabe 1 // 2024: 5. Januar

Erscheinungsweise

Ende Januar, März, Mai, Juli, September, November

Für unverlangte Einsendungen wird keine Haftung über-

nommen. Für einverlangtes und veröffentlichtes Mate-

rial gehen alle Rechte an den Herausgeber, ausser bei

anderweitiger vorheriger Abmachung. Die in Beiträgen

vertretenen Meinungen decken sich nicht in jedem Fall

mit denen der Redaktion oder des Herausgebers. Verant-

wortlich für Verbandsmitteilungen sind die unterzeich-

nenden Verantwortlichen. ISSN 1660-8135; © SKMV

Titelfoto

«Glockenspiel» mit 32 Marmorplatten (um ca. 433 v. Chr.)

aus dem Grab des Marquis Yi von ZENG aus der

Grafschaft SUI, Provinz HUBEI (CN).

Foto: zVg; Scan: Cavelti AG.

Beilage

Diese Ausgabe von «Musik und Liturgie» enthält einen

Flyer zum KirchenMusikKongress vom 9. bis 12. Mai

2024 in St. Gallen. Besten Dank für Ihre Beachtung!

musik liturgie

Inhaltsverzeichnis

Editorial	3	Christian Albrecht
Inhalt	4	13. St. Galler Kirchenmusikwoche Vom Glauben singen <i>Bettina Kugler</i>
	6	Zum 200. Geburtstag Immanuel Faißt (1823–1894) und seine Schüler aus der Schweiz <i>Matthias Wamser</i>
<hr/>		
		DOSSIER
	13	Ein-Stimmung Glocken
	14	Zu einer (Kirchen-)Musiktradition Das Carillon im Wallis
	18	Kompaktes Ensemble Denkmal, Glockenspiel, Gasthaus, Alp und Zollamt
	20	Druuf gschtoosse – zugefallen ó – Gestern: Ansichtssache Glocken
	22	Heute: Glockensanierung
	23	Klänge, die verzaubern Handglocken und Chimes
	29	Praxisplatz Glocken in der Musik: Versuch einer Zusammenschau
	36	Aus-Klang Foto-Album
<hr/>		
	39	Mitwirkung Experiment «Jubilate» Singen ab Smartphone oder Mini-Tablet <i>Sandra Rupp Fischer</i>
	40	Last-Minute-Tipps 6 perfekte Vorschläge für Sie <i>Christian Albrecht</i>
Rubriken	42	register~ zug
	43	stimm~ gabel
	44	buch~ zeichen
	45	rund~ blick
	47	termin~ kalender

Adressen der Mitarbeitenden dieser Ausgabe:

Johannes Diederer, Bordstrasse 25, CH-3938 Ausserberg

Bettina Kugler, Dammstrasse 14, CH-9430 St. Margrethen

Sandra Rupp Fischer, Alte Mühle, CH-4536 Attiswil

Antje Maria Traub, Eichthalhöhe 14, CH-5400 Baden

Hansruedi von Arx, Untergrundstrasse 9, CH-4600 Olten

Matthias Wamser, Adelbergstrasse 5, DE-79618 Rheinfelden