

Impressum



147. Jahrgang

Herausgeber

Schweizerischer Katholischer Kirchenmusikverband SKMV,
8800 Thalwil

IBAN CH25 0900 0000 6079 97345

Redaktoren

Christian Albrecht (ca)

Postfach 269, CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: christian.albrecht@musikundliturgie.ch

Prof. Martin Hobi (mh)

Züblidörfli 22, CH-8730 Uznach

Telefon: 055 280 27 06

E-Mail: martin.hobi@musikundliturgie.ch

Redaktionsschluss Ausgabe 2//2022: 20. Februar

Abonnemente, Adressänderungen, Satz und Druck

Cavelti AG, medien. Digital und gedruckt.

Wilerstrasse 73, CH-9201 Gossau

Telefon: 071 388 81 81; Fax: 071 388 81 82

E-Mail: muli@cavelti.ch

Abonnementspreise

Jahresabonnement Print + E-Journal Fr. 68.–*

(Ausland € 79.–*)

Gönnerabonnement Fr. 85.–*

Online-Abonnement Fr. 58.–*

Jahresabonnement Studierende Print + E-Journal Fr. 45.–*

Studierende E-Journal Fr. 35.–*

* Einmalige E-Journal-Aufschaltgebühr Fr. 15.–

Inland Print ab 3 Ex. je Fr. 62.–, ab 5 Ex. je Fr. 58.–

Das Abonnement läuft automatisch weiter, wenn nicht

auf Ende Jahr per 31. Oktober des laufenden Jahres

gekündigt wird.

Inseratenannahme / Rezensionsexemplare

Redaktion Musik und Liturgie

Postfach 269

CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: inserate@musikundliturgie.ch

Mediadaten: www.musikundliturgie.ch

Inserate

1/4 Seite Fr. 515.–, 1/2 Seite Fr. 315.–,

3/4 Seite Fr. 280.–, 1/4 Seite Fr. 230.–,

1/8 Seite Fr. 140.–. Online-Schaltung Fr. 90.–.

Beilagen auf Anfrage; Rabatt ab drei aufeinander folgen-

den Aufträgen

Inserateschluss Ausgabe 2//2022: 5. März

Erscheinungsweise

Ende Januar, März, Mai, Juli, September, November

Für unverlangte Einsendungen wird keine Haftung

übernommen. Für einverlangtes und veröffentlichtes Mate-

ri- al gehen alle Rechte an den Herausgeber, ausser

bei anderweitiger vorheriger Abmachung. Die in Beiträ-

gen vertretenen Meinungen decken sich nicht in jedem

Fall mit denen der Redaktion oder des Herausgebers.

Verantwortlich für Verbandsmitteilungen sind die

unterzeichnenden Verantwortlichen. ISSN 1660-8135;

© SKMV

Titelfoto: Der Blick ins Taufbecken der Kathedrale

St. Gallen löst Unsicherheit aus. Vieles ist angedeutet,

manches «steht auf dem Kopf». Ein Symbolfoto am

Anfang eines neuen Jahres, dessen Eckwerte wir heute

nur erahnen können. Foto: © Jürg Kesselring.

Beilagen: Dieser Ausgabe liegt ein Flyer der Musik-

Kurswochen Arosa 2022 bei. Wir bitten höflich um

Beachtung. Besten Dank!

musik liturgie

Inhaltsverzeichnis

- Editorial** 3 *Christian Albrecht*
- Inhalt** 4 Personeller Wechsel
In eigener Sache
Christian Alpiger
- 5 Liturgische Musik und liturgische Rede im digitalen Gottesdienst
Musik ist Rede – Rede ist Musik
Mathias Kissel
- 6 Zur Orgel-Konzertreihe anlässlich der Landesausstellung 1939
Ein «Ruhmesblatt in der Geschichte schweizerischer Orgelkunst»
Tobias Willi
- 12 Eine Zeitreise von 1869 bis 2007:
Die Choralmagister des Klosters Einsiedeln (I)
Stephan Klarer
- 17 Im grossen Überblick:
Ulrich Zwingli. Und die Musik?
Bernhard Billeter
- 21 «Musik und Liturgie» schlägt Wellen
Dreifacher Nachschlag
Christian Albrecht
- 27 200 – 175 – 50:
Drei Jubiläen für Joseph Joachim
Diverse Autoren
- 30 Jahresserie: Leuchttürme Kirchenmusik
Orgelschule Sursee
Sandra Rupp Fischer
- Rubriken** 34 register~ zug
36 stimm~ gabel
38 buch~ zeichen
41 verbands~ fenster
43 rund~ blick
47 termin~ kalender

Adressen der Mitarbeitenden dieser Ausgabe:

Christian Alpiger, Zelglistrasse 14a, CH-5620 Bremgarten

Bernhard Billeter, Schäracher 14, CH-8053 Zürich

Mathias Kissel, Umlandstr. 4, CH-4053 Basel

Stephan Klarer, Zwirnerhalde 20, CH-8041 Zürich

Severin Kolb, c/o JRG, Seeplatz 1, CH-8853 Lachen SZ

Sandra Rupp Fischer, Alte Mühle, CH-4536 Attiswil

Hansruedi von Arx, Untergrundstrasse 9, CH-4600 Olten

Tobias Willi, Winkelriedstrasse 1, CH-8006 Zürich