

Impressum



147. Jahrgang

Herausgeber

Schweizerischer Katholischer Kirchenmusikverband SKMV,
Zeitschrift «Musik & Liturgie»

8800 Thalwil

IBAN CH25 0900 0000 6079 97345

Redaktoren

Christian Albrecht (ca)

Postfach 269, CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: christian.albrecht@musikundliturgie.ch

Prof. Martin Hobi (mh)

Zübligdörfli 22, CH-8730 Uznach

Telefon: 055 280 27 06

E-Mail: martin.hobi@musikundliturgie.ch

Redaktionsschluss Ausgabe 1 // 2023: 20. Dezember

Abonnemente, Adressänderungen, Satz und Druck
Cavelti AG, Marken. Digital und gedruckt.

Wilerstrasse 73, CH-9201 Gossau

Telefon: 071 388 81 81; Fax: 071 388 81 82

E-Mail: muli@cavelti.ch

Abonnementspreise

Jahresabonnement Print + E-Journal Fr. 68.–*

(Ausland € 79.–*)

Gönnerabonnement Fr. 85.–*

Online-Abonnement Fr. 58.–*

Jahresabonnement Studierende Print + E-Journal Fr. 45.–*

Studierende E-Journal Fr. 35.–*

* Einmalige E-Journal-Aufschaltgebühr Fr. 15.–

Inland Print ab 3 Ex. je Fr. 62.–, ab 5 Ex. je Fr. 58.–

Das Abonnement läuft automatisch weiter, wenn nicht
auf Ende Jahr per 31. Oktober des laufenden Jahres
gekündigt wird.

Inseratennahme/Rezensionsexemplare

Redaktion Musik und Liturgie

Postfach 269

CH-7302 Landquart

Telefon: 078 647 04 64

E-Mail: inserate@musikundliturgie.ch

Mediadaten: www.musikundliturgie.ch

Inserate

1/4 Seite Fr. 515.–, 1/2 Seite Fr. 315.–,

3/4 Seite Fr. 280.–, 1/4 Seite Fr. 230.–,

1/8 Seite Fr. 140.–. Online-Schaltung Fr. 90.–.

Beilagen auf Anfrage; Rabatt ab drei aufeinander folgen-
den Aufträgen

Inserateschluss Ausgabe 1 // 2023: 5. Januar

Erscheinungsweise

Ende Januar, März, Mai, Juli, September, November

Für unverlangte Einsendungen wird keine Haftung

übernommen. Für einverlangtes und veröffentlichtes

Material gehen alle Rechte an den Herausgeber, ausser

bei anderweitiger vorheriger Abmachung. Die in Beiträ-

gen vertretenen Meinungen decken sich nicht in jedem

Fall mit denen der Redaktion oder des Herausgebers.

Verantwortlich für Verbandsmitteilungen sind die

unterzeichnenden Verantwortlichen. ISSN 1660-8135;

© SKMV

Titelfoto: Die heutige Orgel im *Dom zu Arlesheim*

wurde anlässlich des Rokoko-Umbaus 1761 von Johann
Andreas Silbermann erbaut. Sie ist die einzige, noch in
weiten Teilen erhaltene Silbermann-Orgel der Schweiz
und hat durch vorbildhafte Restaurationen in den Jahren
1959 bis 1962 und 2006 einen erhöhten Seltenheits-
wert erhalten.

Foto: Römisch-katholische Pfarrei St. Odilia Arlesheim.

musik liturgie

Inhaltsverzeichnis

Editorial 3 *Christian Albrecht*

Inhalt 4 St. Galler Kantorenbuch zum Lesejahr A

Handreichung für die Kantoren-Praxis

Michael Wersin

6 Restaurierung der Silbermann-Orgel im Dom zu Arlesheim
vor 60 Jahren:

«Die Einzige silbermännische im schönen

Schweizerlande»

Markus Schwenkreis

10 Ernst Pfiffner zum 100. Geburtstag:

Komponist, Kirchenmusiker, Lehrer und Lernender

Matthias Wamser

14 Jahresserie: Leuchttürme Kirchenmusik [6]

Kirchenmusik in einer Hand

Cecilia Hess-Lombriser

DOSSIER

17 Advent · Weihnacht

18 Praxisplatz

Wiehnachtswäg Aeschi

24 «Es kommt ein Schiff geladen»

Nachschlag zum Rätsellied

Christian Albrecht

29 Orgelpräsentation

Die Diva im Stall

Zwischentexte und Schlussredaktion: Christian Albrecht

31 5 Tipps: Advent und Weihnacht in Salzburg

Leise Töne – feine Magie

Rubriken 34 register~ zug

37 stimm~ gabel

38 blick~ fang

40 rund~ blick

46 termin~ kalender

Adressen der Mitarbeitenden dieser Ausgabe:

Marius Schneuwly, Juchrainstrasse 4, CH-1712 Tafers

Cecilia Hess-Lombriser, Föhrenstrasse 6, CH-9240 Uzwil

Markus Schwenkreis, Blauenstrasse 17, CH-4144 Arlesheim

Hansruedi von Arx, Untergrundstrasse 9, CH-4600 Olten

Matthias Wamser, Adelbergstrasse 5, DE-79618 Rheinfelden

Michael Wersin, Von-Rehlingen-Strasse 59, DE-86356 Neusäss