

Editorial

Liebe Leserin, lieber Leser

Sie halten die Sommer-Ausgabe von «Musik und Liturgie» in ihren Händen. Dass ebendiese Jahreszeit angebrochen ist, haben wir alle zumindest in Bezug auf die Temperaturen schon seit einigen Wochen bemerkt.

Entsprechend dem hohen Quecksilberstand in der Säule des Thermometers und der damit meistens eingehenden Lust auf «Kurz und bündig» sind diesmal auch viele unserer Beiträge vergleichsweise übersichtlich in ihrem Umfang.

Und Sie können diesmal zum Teil sogar dezidiert wählen, was Sie ganz, was nur halb und was Sie «quer» lesen möchten, ob Sie sich vor allem die Fotos und Illustrationen anschauen oder allenfalls in erster Linie einen Blick in die farbigen «Kästchen» werfen möchten.

Irgendwo hat sich übrigens ein roter Faden in diesem Heft verfangen. Denn eines heissen Tages sass tatsächlich die Königstochter Ariadne auf meinem Redaktionssessel. Sie hat mir den Wollknäuel zurückgelassen. Wenn Sie den Minotaurus in dieser Ausgabe finden, sind Sie bereits auf Kreta – und vielleicht sogar in den Ferien? – angekommen.

Dort ist es meist (auch) heiss. Ich bin froh, ab und an in die üblicherweise kühle Frische unserer Gotteshäuser entfliehen zu können.

Das nebenstehende Foto, in St. Andrä (Graz) von SKMV-Präsidentin Maja Bösch geknipst, lädt mit dem Sujet des Stuhls in luftiger Höhe als Hingucker ein, schwungvoll (den Kopf) durchzulüften. So befinden wir uns unverhofft auf derselben Hoch-Ebene wie die Engel im Hintergrund.

Der schwingende Stuhl, so scheint mir, erinnert an heitere Worte, die zu den sommerlichen Ferientagen passen: ... und die Seele baumeln lassen ...

Mit herzlichen Sommergrüssen
Christian Albrecht



Christian Albrecht

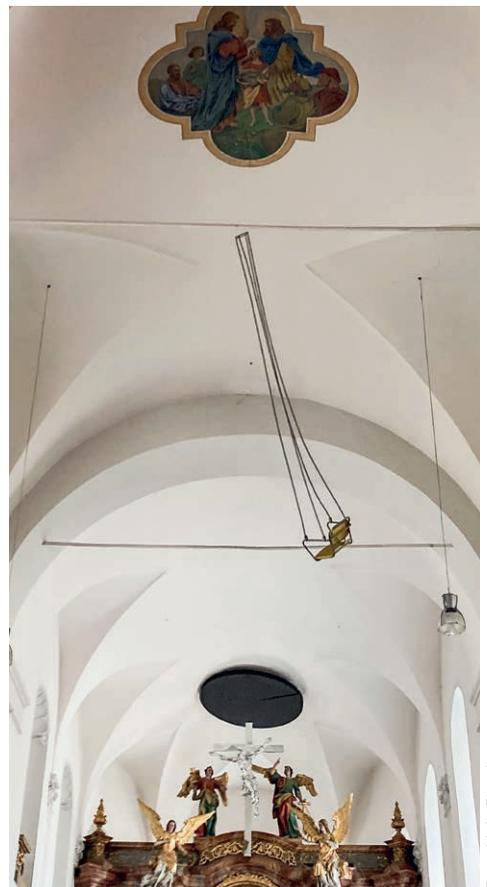


Foto: Maja Bösch